

Виходить у Львові  
щодня (крім неділі і  
гр. кат. свят) о 5-ій  
годині по полудні.

РЕДАКЦІЯ  
і Адміністрація: ули-  
ця Чарнецького ч. 10.

ПИСЬМА приймають  
ся лиш франковані.

РУКОПИСИ  
звертають ся лиш на  
окреме жадані і за зло-  
женням оплати почт.

РЕКЛЯМАЦІЇ  
незапечатані вільні від  
оплати поштової.

# НАРОДНА ЧАСОПИСЬ

Додаток до „Газети Львівської“.

Перадплата у Львові  
в бюрі дневників  
пасажа Гавсманна ч. 9 і  
в п. к. Староствах на  
провінції:

на цілий рік К 4-80  
на пів року К 2-40  
на чверть року К 1-20  
місячно . . . К—40  
Поодинокое число 2 с.

З поштовою пере-  
силкою:

на цілий рік К 10-80  
на пів року К 5-40  
на чверть р. К 2-70  
місячно . . . К—90  
Поодинокое число 6 с.

## Вісти політичні.

Долішно-австрійський сойм. — Італійсько-  
турецька війна. — Святоточні ферії російської  
Думи. — З Греції.

На вчорашнім засіданні долішно-австрій-  
ського сойму промовляв християнсько-суспіль-  
ний посол др. Аксман, котрий, як звісно, з  
причини многих приватних підприємств, не  
годячих ся з посольським мандатом, усунув ся  
по часті з публичного життя. Між вільнодум-  
ними соймовими послами вже вчора панувало  
велике обурення, що пос. Аксман виступав знов  
на політичне поле. Отже видано оклик, що  
більше не допустять до ніякої бесіди Аксмана  
в соймі.

Долішно-австрійський сойм, як доносять,  
має ще в теперішній сесії зайняти ся справою  
заведення пропорціонального права виборчого  
до сойму.

Агенція Стефані одержала телеграфічну  
відомість з подробицями про бій коло Бір  
Тебрас.

Арабсько-турецьке військо має мати 200 уби-  
тих і ранених і мусіло уступити під італіян-

ским напором з Бір Тебрас до Азізея. Італіян-  
ські вояки, вислані на розсліди, доносять, що  
Турки мимо свого відвороту розпускають чут-  
ку, що то они побідили.

Ся сама агенція доносить з Бенґгазі:  
Вночі з 22. на 23. с. м. неприятель, користа-  
ючи з темноти і бурі, що саме тоді зірвали ся,  
зробив лютий атак на італіянські укріплення,  
але відперто его зі стратами. По італіянській  
стороні є кількох легко ранених.

Як зачувати, зарядило турецьке прави-  
тельство замкнені італіянських банків і подіб-  
них до них інституцій в межах отоманської  
держави.

Аг. Стефані приносить з Триполісеу під  
оногдашню датою о год. 11 рано такий радіо-  
телеграм з Бенґгазі: В понеділок рано ворог  
почав похід на Бенґгазі в 19 ти кольонах по  
кілька тисячів люда; разом ішла також арти-  
лерія. Атак був звернений на наш фронт між  
морем і Баркою. Наші войска були приготова-  
ні на прихід ворога. Ізза бурливого моря наші  
воєнні кораблі не могли взяти участі в бою.  
Ворог посував ся поволи до Тоят довкола двох  
наших редут. Коли наблизив ся на два кільо-  
метри, ми привитали его арматною пальбою та  
приневолили уступити на цілій лінії. Значні  
страсти ворога могли ми помітити з наших ста-

новищ. По заході сонця ворог уступив до оази.  
По нашій стороні не було ніяких втрат. Вже  
по скінченню бою море успокоїло ся; наші ко-  
раблі наблизили ся та освітили рефлекторами  
побовище.

Кореспондент Temps а, пробуваючий в ту-  
рецьким таборі в Триполітанії, доносить зі Зуг-  
гаї, що доконане італіянськими воєнними ко-  
раблями бомбардування триполітанських берегів  
аж до границі Тунісеу не зробило значніших  
швід, а через те й не зробило жадного вражі-  
ня на Арабах. Лише при першій бомбардуванню  
в Зуггаї убито три жінки і троє дітей. Вна-  
слідок того Араби вивели всіх старців, жінки  
і дітвору в глибину краю.

Мимо заперечень як з турецької так також  
італіянської сторони в Царгороді пересвідчені,  
що вигляди мира ростуть. Явні переговори ма-  
ють зачаті ся сейчас по розв'язанню турецької  
палати. Критичне положення в Албанії та Ма-  
кедонії впливає на зріст мирового настрою в  
рішальних турецьких кругах.

Центральний Союз Червоного Хреста у  
Вроцлаві, в Німеччині, висилає по святах від-  
діл до турецького табору в Триполісі.

Аг. Гаваса заперечує вістку про появу  
італіянських кораблів в Дураццо.

42)

## Крізь стіну.

(З французького — Кд. Моффета).

(Дальше).

— І я так гадала, коли побачила его  
там в коридорі. Чи можу що зробити, пане  
Павле?

— Так. Мусите мені сейчас помагати.  
Але скажіть мені насамперед, чи ви знаєте, де  
ми тепер находимо ся?

Она поглянула на него зачудована.

— Ви не знаєте? В великім домі при  
улиці Варен —

— Ага то він мене не вивіз з дому! —  
скрикнув Кокеніль. — Пужо зміркує вже не-  
безпечність і порушить небо і землю. Він ве-  
лить покликати батька Тініоля, а батько Ті-  
ніоль знає, що я тут. Коби лиш нас тут най-  
шли в пивниці! Чи ви сходили глибоко в до-  
лину?

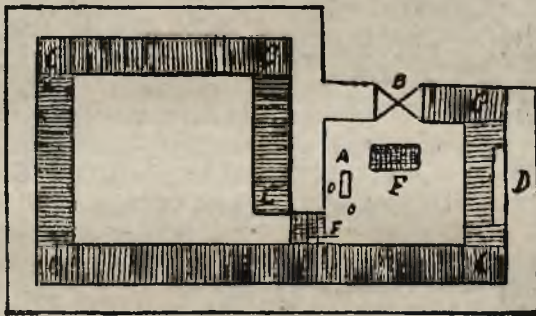
— Так, сходи були довгі — відповіла  
Алісія. — Але скажіть мені —

— Не маємо часу — відповів скоро, але  
вічливо. — Ми у великій небезпечности, панно  
Алісія. Вскорі то побачите. — Він певно вже  
запалив дерево —

— О! — скрикнула она і її очі розши-  
рили ся зі страху.

— Слухайте! — сказав він дуже енер-  
гічно — не маємо хвилі до страчення. Все  
зависить від того, аби ми вискали на часі, тоді

вже прийдуть нам на поміч наші приятелі.  
Мусимо держати ся як найближше тих дверей,  
бо они все таки мусять перепускати трохи  
воздуха. Дав би Бог, аби огонь займив ся  
в задній пивниці.



A. Стіл і крісла в малій пивниці.

B. Залізні двері.

C. Накладене дерево.

D. Камінний виступ над деревом.

E. Перша барикада виставлена Кокенілем  
в сінках.

F. Друга барикада.

Він поставив ліхтар на столі, пійшов до  
задної пивниці і почав там на ногах і руках  
лазити вдовж наложеного дерева. Нараз  
скочив:

— Богу дякувати! Небо змилосердило ся  
над нами — скрикнув. — Зачинає тліти тут  
в найдавнішій куті.

Справді там почав добувати ся синявий  
дим зпоміж полін. Десь там далеко, може в своїй  
хорошій бібліотеці потиснув барон Гайдельман-  
Брук електричний гудик, а тут на долині  
запалало ся від іскри дерево.

— Тепер скоро до роботи, дитино — го-  
ворив Кокеніль дальше. — Ми будемо сидіти  
тут в передній пивниці. Ви подавайте мені  
звідам зпід довгої стіни поліна, так багато і  
так скоро, як лиш зможете. Ними заложу я  
тут сінки, аби огонь там в заді мав як най-  
менше воздуха і щоби ми могли як найдовше  
недопустити до нас диму.

Обов почали тепер з горячковою пильно-  
стю працювати. Алісія доносила дерево, а  
Кокеніль укладав его так щільно, як лише  
можна було, примірюючи кожний кусник і ба-  
рикада росла чим раз більше, аж виповнила  
цілий отвір до стелі. Але ледве скінчив, коли  
то тут то там почали виповзати зпоміж полін  
легкі хмарки диму. Кокеніль дико розглядав  
ся довкола себе.

— Деревом не дасть ся так щільно за-  
ткати! Коби ми мали лиш щось, ага, дайте  
сюди ваш плащик і шаль. Давайте скоро, ди-  
тинко! Зірвіть також стяжку з капелюха, она  
також може придати ся. Мусимо заткати всі  
щілини, бо кожда щілина перепускає воздух і  
приспішує огонь.

Він пороздирав річи Алісії на більші і  
менші кусники, які при помочи тріски почав  
втискати у всі діри. Але хоч як пильно пра-  
цював, все таки дим перегискав ся то тут  
то там.

— Треба то спинити! — сказав і здой-  
мив свій сурдут та розвісив его так, що накрив  
о скільки можна уложене в барикаду дерево.

— Так, проче в Божих руках! — сказав  
дуже поважно і відвів Алісію до стола та по-  
садив ві там на кріслі.



Грецький міністер скарбу Короміліас пред-  
ложив палаті бюджет на р. 1912. Доходи пре-  
дліміновані в висоті 142,618.000 драхм (1 драх-  
ма = 95 с.), видатки в квоті 142,488.000 др.  
Разом з вислідом послідної позички скарб має  
до розпорядимости квоту 84 мільонів, що по  
більшій часті є призначені на справи войска,  
маринарки і публичних робіт. Міністер в своїм  
експозе зазначив, що проєкт організації армії,  
вироблений французкою місією, усталив воен-  
ний стан армії на 130.000 людей.

По прийнятті 50 малих законопроектів від-  
читав заст. голови російської думи кн. Вол-  
конський царський указ про перерву занять  
Думи до 10 січня ст. ст. Посли в розмовах з  
представителями праси одіюють минувшу се-  
сію відменно. Хомяков каже, що висліди дум-  
ської роботи зовсім не блискучі. Полагоджено  
всього один фінляндський проєкт. Кадети вка-  
зують на те, що дума перескакувала з одного  
проекту до другого.

Як доносять з Петербурга, положення ро-  
сійських войск в Тебрісі все ще дуже критич-  
не, позаяк підкріплення надходять дуже поволи.  
Російські войска острілювали цитаделю і місто  
і мусіли кожний поодинокий дим брати при-  
ступом. Мимо того удалося Персам взяти де-  
неде над Росіянами гору. Борби тривають  
далше.

В російських правительственных кругах  
побоюються, що евентуально може прийти до  
борби між російськими а турецькими войсками.

Російський генеральний консул в Тебрісі  
поставив губернаторови, котрий прибув до него,  
аби наважити переговори, услів, щоби насам-

перед переведено загальне роззброєння населення.  
Губернатор видав оповіщення, в котрім визнає  
ціле населення до безпримовочного віддання ору-  
жия в его руки.

## Н О В И Н К И.

Львів, 28 грудня 1911.

— **Іменования.** П. Міністер скарбу іменував  
комісаря скарбового дра Вікт. Мікуленського, комі-  
сарів повітових: дра Стан. Солянського і дра А.  
Мальчевського та комісаря скарбового Стан. Грж.  
Держановського кондиціями міністер. в Міністер-  
стві скарбу. — П. Міністер сираведливости імену-  
вав судию повігов. Герм. Вендера в Сереті судією  
повітовим і начальником суду в Сереті. — Пан  
Міністер сираведливости іменував начальниками  
канцеляр.: канцеліста Альфр. Ковалевського в Бол-  
шівцях для суду окр. в Перемишлі і асистента  
канцеляр. Івана Луцкого в Станіславові для суду  
окружн. в Золочеві. — Пан Міністер різнитва  
іменував ветеринаря повітового Меч. Войцеховського  
старшим ветеринарем повітовим.

— **Презенту** цісарского падаія надало ц. к.  
Намістництво о. Єронімови Моравскому гр. кат.  
парохови в Кривім на озорожену гр. кат. паро-  
хію в Ораві.

— **Розпочате будови каналів в Галичині.**  
В Бржезніці краківського повіта відбуло ся вчера  
велике торжество з нагоди розпочаття будови вод-  
них каналів в Галичині. На торжество се явили  
ся Іх Ексц. пп. Міністри: робіт публичних Отто-  
кар Трнка, фінансів Вячеслав Залеский, п. Міні-  
стер для Галичини Волод. Длугош, Г. Е. п. На-  
містник др. Михайл Бобржинський; шефи секцій:  
др. Енгель, др. Віммер і др. Галецкий, шеф бюра

президиального радник Шульгіс і багато інших  
достоїнників і послів до Ради державної і до Сою-  
му. Торжество розпочало ся актом посвячення, ко-  
трого довершив еп. Новак. По промовах еп. Нова-  
ка, Іх Ексц. п. Міністра Залеского і дра Білінь-  
ского і члена Виділу кр. дра Яля відчитано акт  
фондаційний, написаний в латинській мові на пер-  
гаміні, котрий буде вмурований в місце, де роз-  
почнуть ся роботи, а відтак розпочало ся перше  
копане землі. Там де має стати причілок кана-  
лу усталив вагон, до котрого всипувано землю.  
Першу грудку землі викопав еп. Новак по ній п.  
Міністер Залеский, далше президент Кола поль-  
ского др. Біліньский, Міністер Длугош, Намістник  
др. Бобржинський і т. д. а кожний з них складав  
желання. Торжество закінчило ся около год. пів до  
пятаї, почім гості вернули до Кракова, де відбув  
ся пир, на котрім виголошено ряд тоастів.

— **Остережене.** Від якогось часу уживає ся  
по Львові небезпечний мантії, котрий обіцюючи  
доставити матерії на сукні і одяги виманює від  
легковірних більші суми. Так явив ся він недавно  
тому у п. Боярської, жони маляря замешкалої в  
Ринку ч. 21, сказав їй що називає ся Володислав  
Хомякевич і що єсть агентом фірми „Судеція“ в  
Єгерндорфі а обіцявши їй доставити від тої фірми  
матерії на сукню, вимантив 10 К титулом задат-  
ку. Коли же матерія не надходила, Боярска від-  
несла ся до вгаданой фірми і аж тоді довідала ся,  
що Хомякевич то мантії, котрий як опісля пока-  
зало ся, понатагав в подібній спосіб ще й інші  
особи. Може легко бути, що той мантії уважаю-  
чи Львів вже за небезпечний для себе кинув ся  
на провінцію, щоби там далше вести своє реме-  
сло.

— **Українську артистичну виставу відкрито**  
в суботу в трох саях другого поверха кий-  
ского міського музею. „Київська Рада“ так о тім  
доносьть:

У виставі беруть участь майже виключно  
художники з російської України, а Галичини  
же до сего часу не одержано ще ні одной кар-

Якийсь час здавало ся, що барикада справ-  
ді помагала і Кокеніль ужив тої короткої хви-  
лі, аби додати Алісії відваги і вісти трохи  
хліба. Відна дівчина мала цілі руки покаліче-  
ні і надармо силувала ся укрити свою велику  
тревогу.

Сввічка вже так вигоріла, що вже гасла.  
— Минуло вже кілька годин, они мусять  
вскорі прийти глядати нас — сказав Кокеніль  
саме в хвили, коли полумінь сввічки ще раз  
живіше спалахнула а відтак погасла.

Алісія дрожачими руками глядала Коке-  
нілевого рамени.

— Слухайте, як там тріщить огонь! —  
шептала на смерть налякана.

І справді. Огонь чим раз дужше горів і  
тепер в темній пивниці чути було знов дим.  
Коди Кокеніль приступив до сінок, побачив  
крізь щілини, які потворили ся, червону грань,  
що чим раз більше наближала ся до них. Він  
затиснув кулаки в німій розпучі. Коли то ще  
довше потреває, они напевно погинути.

— Не в так але, як ви гадаєте — відо-  
зав ся з вимушеним спокоєм до Алісії. —  
Знаю ще раду; вибудуємо ще одну барикаду.  
Дерево, як знаєте, але переводить тепло; коли  
за ним сидіти, то огонь не пече.

— О! — зітхнула Алісія.

— Тепер будемо держати ся далеко від  
сінок. Подавайте полна сюди. Тут буде добре!

Він поглянув на стару барикаду і побачив  
зі страхом, що в ній утворило ся вже  
кілька дір, крізь які савив дим густими клу-  
бами. На щасте часть того диму виходила отво-  
рами в стелі, тому Алісія ще кілька минут  
могла ему подавати полна. Они усталили нову  
барикаду так близько дверей, що лишалося  
лиш тільки місце, аби они могли за нею схо-  
вати ся. Кокеніль був би єї ще висше вів, але  
Алісію вже так дим дусив, що не могла удер-  
жати ся на ногах.

— Положіть ся тут на землю — сказав  
Кокеніль. — Простягніть ся зовсім і держіть  
уста о скільки можна близько щілини під  
дверей. Там будете мати досить сввіжого воз-  
духа. Так! Тепер я зроблю ще над нами кри-  
шу і сяду собі відтак коло вас, скоро мені тут  
вже допече. Замкніть лиш очі і відпочіньте  
трохи. Розумієте, малий товаришу?

— Та-ак — відповіла Алісія слабим го-  
лосом. Боже, чи она тратила вже сввідомість?  
Ах, то може ще було найліпше для неї. Але  
він хотів бодай о ві жите бороти ся, доки сам  
лишить ся при житті і сввідомости. Тому взяв  
ся енергично до роботи і прикрив їх криївку,  
накладаючи на верх барикади довгі полна,  
які опирав о велізіні двері. Пара почала ста-  
вати чим раз більшою і ему самому запарив  
уже дим віддих. Ого! Що то? Він скоро обер-  
нув ся і побачив горючий стовп. То часть его  
першої барикади зналила ся. Отже вскорі по-  
винен би прийти кінець! Але тут не міг вже  
довше видержати; чи за барикадою буде ліпше?  
Всунув ся до криївки і присів за барикадою  
коло Алісії. Его мати не довідає ся ніколи,  
що з ним стало ся. Ах, що на тім залежало!  
Она вже то зрозумів — его мати! Она буде  
знати, що він віддав своє життя за добру спра-  
ву, так як его отець.

Знов упало кілька полн там за барика-  
дою. Алісія порушила ся неспокоїно і нараз  
підняла ся. Він побачив, що она глядить пе-  
ред себе з широко отвертими очима.

— Віллі, недобрий хлопче, ти взяв мою  
хорошу ляльку! — крикнула. — Бідна Есме-  
ральда! Ти кинув єї на камінний виступ.

І заки Кокеніль міг тому перешкодити,  
висунула ся она з криївки і стояла вже при  
пивниці окруженій полумінію.

— Ось она лежить, тут в горі на тім ви-  
ступі! — говорила далше і показувала паль-  
цем на широкий камінний виступ, що виставав  
із стіни зараз над накладеним деревом.

— Подай мені сюди мою ляльку! — при-  
казувала.

— Зараз, зараз — втихомирював єї Ко-  
кеніль. — Але ходіть насамперед знов сюди —  
і він хотів єї втиснути за барикаду.

Она з гнівом тупнула ногою.

— Ні, не хочу тут бути. Тут горячо і  
темно. Ходи Віллі — она старала ся вхопити  
Кокеніля за руку — вийдемо і будемо бави-  
ти ся!

— Добре, добре! Але як ми вийдемо? —  
спитав Кокеніль, немов би що причував.

— Ах, чейже знав, дурний хлопче? А-  
леж тими малими дверима під виступом. Лише  
потисни той камінь під виступом.

— Який камінь? — спитав агент неспо-  
коїно.

— Ні, який ти нудний хлопчище. Немов  
би ти не знав, що я говорю о — лівій консо-  
лі. — Она упала зімліла в его рамена.

— Не диво — сказав він. — Жара аж  
палить шкіру! Але мимо того спробую — не  
можна знати.

Він поклав дівчину знов на порозі під  
дверима і кинув ся знов до пивниці. Як ша-  
лений хапав полна з під камінного виступу і  
кидав їх на всі сторони, аби відслонити двері.  
Три рази упадав утомлений і майже зімлілий  
від горяча і диму і все яривав ся знов з ве-  
лізною енергією. Рукави его сорочки були пе-  
репалені, шкіра на шиї спечена, біль ставав  
невиносний — він не подавав ся!

Вкінці ліва половина консолі була відьна  
від дерева. Осмолений, напів осліплений, але  
повний віри вхопив Павло Кокеніль своїми  
закривавленими руками за консолю і запер ся  
о неї з розпучкою останками своїх сил.

І справді: Стіна подала ся і перед ним  
отворила ся чорна і холодна челюсть. Він з  
розкошию потягнув в себе сввіжий воздух.  
Але одним скоком опинив ся в тій самій хви-  
ли коло Алісії, підняв єї на руках і уклавши  
єї лице на своїх грудях, аби его охоронити  
перед полумінію щасливо переніс єї через пив-  
ницю і поклав за малими дверима на холодну  
камінну підлогу. В тій хвили побачив, що ко-  
ло неї лежали записки барона!

Відтак вернув, аби замкнути двері.

— Добре мені не в — воркнув з виму-  
шеним усміхом — але хоч половина моєї  
шкіри майже спалена, то однако поспробую ще  
уратувати Есмеральду.

Сказавши то сягнув рукою в море полу-  
міни, пересунув нею скоро по каміннім висту-  
пі і здоймив звідтам осмолену, ушкоджену,  
порохом вкриту малу ляльку, що вже від мно-  
гих літ там лежала.

То була загублена Есмеральда!

(Далше буде).



тний від наших галицьких художників, хоч вже надійшло кілька заяв про те, що они або вишляють або й самі привезуть свої твори. Виставка мати-ме до 300 чисел живописі, архітектури й скульптури (останні два відділи слабо представлені), які належать отим художникам: Афанасієв, Балабанський, Бурачок, Васильковський, Генюк, Дробязко, Дядченко, Дяченко, Ждаха, Жук, Іжакевич, Каленик, Ковальчук (†), Коновадюк, Красицький, Кричевський В., Кричевський Ф., Крушевський, Кульчицька, Левіцка, Могалевський, Макушенко, Масленіков, Менюра, Оницький, Орлов, Паламаренко, Пізниченко, Сердюк, Середа, Судомора, Теремець, Тимошенко, Тимошук, Трипольська, Холодний, Чупруненко, Шульга, Яременко і Яремич.

На виставку між иншими прибули ще картини П. Мартинювича, відомого художника етнографа. Картини ці писані ще в 70-тих роках і особливо приваблюють они до себе своїм етнографічним змістом і чудесним виконанем. В ті часи, коли їх рисовано, ще трапляло ся бачити цікаві типи чабанів, що живучи в степах південної України, заховали усі черти колишніх запорожців. Богато ему трапляло ся бачити і старинної архітектури, від котрої тепер і пам'яті не лишило ся. Коли пригадати, що Мартинювич незвичайно гарний рисовник, то само собою стане ясно, яку ціну мають ці його різи.

— Пригода на залізниці. Недалеко стації Тата-Тавош на Угорщині лучила ся вночі з неділі на понеділок страшна катастрофа, де наїхали на себе два товарні поїзди. Обі машини і багато возів розбило ся. Машиніст одного з тих поїздів скочив з машини в хвили стовку, але упав під колеса иншого поїзду і згинув на місці. Три инші залізничники покалічили ся, оден з них тяжко. Кажуть, що вина цієї катастрофи паде на погібшого машиніста, бо мимо сигналу „стояти!“, вїхав на стацію.

— Самоубийство чи нещаслива пригода? Із Сянока доносять про таку страшну пригоду: Поїзд особовий їдучий дня 19 с. м. о 6 год. 30 мін. вечером в сторону як до Стружа, станув недалеко за Сяноком коло цегольні Фінка, бо якась незвітна перешкода сперла его якраз на закруті коло згаданої цегольні. Коли машиніст і служба залізнична зїздили, щоби подивити ся, що стало ся причиною задержання поїзду, побачили між гальмами якісь поскручувані, подерті, закровавлені шматки. Тоді вернули ся кількадесят кроків шляхом назад і знайшли страшно роздерте людське тіло. Одна нога відорвана від тіла лежала далеко від него, голова була також зовсім відтята а цілий кадовб роздушений так, що із черева вийшли всі те ненеса на верх. Дивне було то, що нога, яка держала ся тіла, була узута, підчас коли відорвана нога була зовсім боса і не було на ній ані слїду обуви. Голова не була роздушена і для того можна було розпізнати, що погібший в так страшний спосіб був 18-літній хлопчиско, якийсь Левицький, до недавна ще ученик V. кл. школи виділової, котрий в останніх часах занятій був у фабриці вагонів. Кажуть отже, що поведєня того хлопчиска було не найліпше а наслідки того спонукали его до самоубийства. Після иншої версії, хлопець ішов серед темної ночі шляхом а що в тім місці єсть досить прикрий закрут, машиніст его не добачив і поїзд впав на него та волік ще кількадесят кроків далеко.

† Др. Василь Шмигельський, в оногдшній телеграмі в Ніцци названий хибно Павлом, котрий внаслідок нервової хвороби закінчив життя самоубийством, був з роду Русиним і походив з міщанської родини в Снятині. Покійник виїхавши з краю і опинившись аж в Альжирі, переписував ся звідтам з редакцією „Народної Часописи“ а навіть обіцявав подавати описи своїх подорожжй, але на тім і скінчила ся его переписка. Покійник вислуживши у французькій війську в Альжирі при т. зв. легії заграничній, й не могучи вернути до краю з причини, що не ставив ся до війська і тут ждала его тяжка кара, скінчив в Парижі медичні студії і ставши лікарем, осів в місті Турувр в департаменті Орн, де небаком вдобув собі таке довіря, що став мером, бурмістром міста. Недуга, видко, спонукала его шукати поратунку в те-

плих сторонах полудневої Франції а коли й тут не міг его знайти, сам зробив кінцею своїм мукам. Нехай з Богом спочиває в землі, що сталася була для него другою вітчиною!

— Влом до гробниці Караджорджевичів у Відні. На кладовищі Ст. Марка у Відні, котре вже від давна замкнене, вломив ся якийсь невисліджений доси злочинець до гробниці Караджорджевичів, в котрій спочивають моці батька теперішнього сербського короля Петра, кн. Александра, помершого в 1884 р. Моці покійника мали сими днями бути перевезені до Білгорода, де їх мали торжественно зложити в тамошній катедрі. Коли влом спостережено і переведено докладніше слідство, показало ся, що хтось вкрав голову покійника чи радше вже лиш его лобину а по дорозі згубив долішню щокку від неї. Крадіж ся тим дивнішою видає ся, що злочинець не рушив ані ордерів, на грудех покійника ані перстенів на руках. Єсть здогад, що хтось хоче в той спосіб вимусити від сербського короля значний окуп. Може однак і то бути, що вороги Караджорджевичів хотіли в той спосіб допечи теперішньому королеви. Виновника доси не висліджено.

## Господарство, промисля і торговля

— Ц. к. Дирекция залізниць державних у Львові розписала ліцитацію на доставу мягкого дерева опалового на рік 1912. Близші умовля і формулярі оферт можна дістати в бюрі IV. Дирекції від 1 до 14 січня 1912. Оферти можна вносити до 15 січня 1912 р. 12 година в полудне.

## Телеграми.

Відень 28 грудня. Делегациями, які нині збирають ся, буде предложена провізорія бюджетова на 4 місяці.

Відень 28 грудня. Коло кладовища Ст. Марке знайшли діти дня 26 с. м. якусь людську лобину і зачали нею бавити ся. Лобина розлетіла ся на кілька частий. Пізнійше кости зложено назад на вид лобини і забракло лиш долішньої щокки. Не єсть виключене, що єсть то виймлене з гробу лобина кн. Караджорджевича. Нині пополудни комісія урядово справу розслідить.

Київ 28 грудня. З Київської політехніки видалено 124 студентів з причини, що не заплатили вписове.

Шангаї 28 грудня. Проводир хінських повстанців, Сун-я-сан, котрий доси перебував за границею а нині вертає до Хіни, буде імовірно вибраний президентом провізоричного правительства.

Льондон 28 грудня. О нападі на англійського консуля Смарт в Шірас доносять Бюро Райтера, що доконало его 800 людей. Консуль єсть ранений і знаходиться коло Касерун. Вислано войско на поміч.

Николаїв 28 грудня. Підчас арештованя злочинців убито двох тайних поліціянтів а одного тяжко зранено. Арештовано 6 злочинців.

Берлін 28 грудня. В пристановищі для бездомних застроїло ся якоюсь стравою 70 осіб, з тих 36 померло.

## Надіслане.

### Подорож довкола землі.

Весела товариська гра для науки і забави. Наказом Руского Товариства Педагогічного. Львів, 1910. — Ціла гра гарно обдумана. Она

незвичайно цікава, займаюча, а до того дуже навчаюча. Складає ся з трьох частий: 1) землі, на якій означені головні місця, до котрих мають загостити подорожні, 2) гранки, призначеної до кидання і 3) чотирох подорожних: піхотинця, наколесника, самоїздника і козака. Подорожні виїздять рівночасно зі Львова, з площі сьв. Юра і по довгих пригодах в подорожж до довкола землі, вертають назад до Львова перед Бурсу Р. Т. II. на ул. Потоцького. Про незвичайно складна і вправляє знамените думанє і пам'ять. Надає ся дуже до забави дітей, а навіть старших. При тім звертає увагу на розбудженє патриотичних чувств грача. Девіза гри така: „Ідте, любчики в сьвіт, навчайтесь в чужих людей розуму і вертайте чим скорше домів, просьвічати рідну любу Україну.

„Щоб і ми, якдругі в сьвіті,  
Засіяли у просьвіті,  
Шляхом поступу ішли,  
А навчившись між чужими,  
Працювали над своїми,  
Кращу долю віднайшли“.

## „Псалтиря розширена“

в дусі християнської молитви і пр. найкрасший молитвослов о 520 сторін, приступний і для невченого, коштує лишє 4 К в оправі вже з портом почтовим.

Висилка за попереднім присланєм грошей або посліплатою.

Замовляти у видавця: Алексія Слюсарчука, гр. кат. пароха в Рушгурах, почта: Печеніжин.

### Курс львівський.

Дня 27-го грудня 1911.	Платять	Жадають
	К с	К с.
<b>I. Акции за штуку.</b>		
Банку гіпот. гал. по 200 зр. . . . .	686—	694—
Банку гал. для торгов. по 200 зр. . . . .	440—	446—
Зеліз. Львів-Чернів.-Яси . . . . .	545—	551—
Акции фабр. Липиньского в Сяноку . . . . .	485—	495—
<b>II. Листи застави за 100 зр.</b>		
Банку гіпот. 5 прц. преміов. . . . .	109-70	—
Банку гіпотечного 4 1/2 прц. . . . .	98-60	99-30
4 1/2 % листи заст. Банку краєв. . . . .	98-70	99-40
4 % листи застав. Банку краєв. . . . .	92-30	93—
Листи застав. Тов. кред. 4 прц. . . . .	96-50	—
„ „ 4 % лос в 4 1/2 лїт. . . . .	—	—
„ „ 4 % лос. в 5 1/2 лїт. . . . .	92-30	93—
<b>III. Обліги за 100 зр.</b>		
Пропінаційні галицькі . . . . .	98-50	99-20
Обліги ком. Банку кр. 5 % П. ем. . . . .	—	—
„ „ „ 4 1/2 % . . . . .	98-50	99-20
Зеліз. льокаль. „ 4 % по 200 К. . . . .	90-70	91-40
Повичка краєв. в 1873 р. по 6 % . . . . .	—	—
„ „ 4 % по 200 К. . . . .	93-10	93-80
„ м. Львова 4 % по 200 К. . . . .	91-50	92-20
<b>IV. Льоси.</b>		
Міста Кракова . . . . .	90—	115—
Австрійські черв. хреста . . . . .	70-75	76-75
Угорські черв. хреста . . . . .	44-85	50-85
Італійські черв. хр. 25 зр. . . . .	—	—
Архік. Рудольфа 20 К. . . . .	79—	85—
Баварська 10 К . . . . .	35—	39—
Йосіфе 4 К . . . . .	8-25	9-50
Сербські табаків 10 зр. . . . .	9-50	11—
<b>V. Монети.</b>		
Дукат цісарський . . . . .	11-38	11-50
Рубель паперовий . . . . .	2-54	2-55
100 марок німецьких . . . . .	117-70	118-10
Долар американський . . . . .	4-80	5—

За редакцію відповідає: АДАМ КРЕХОВЕЦКИЙ



## 6 простира́л

з найліпшого льну, дуже до-  
бірний ґатунок. . К 15.—  
30 м. добрихрешток сор-  
тованих — 8 м. дов. К 18.—  
На жадане висилаємо даром і  
оплачено ввірці льняних і ба-  
вовняних виробів — як також  
модного бархану і флягелі

Ткальня полотна і вовни  
**Братів Крейцар**  
Добрушка (Чехи).

## Михайло Скірка

римар і сідельник  
у Відни III. Реннвеґ ч. 38



поручає  
богатий вибір сідел і всякої  
упряжі для коний, а також  
торби до подорожи, ручні ку-  
ферки, пуляresi, торбинки для  
дам та всілякі вироби зі  
шкіри.

Ціни приступні.

## Різдвяна

розпродаж

розпочата!

1.000 штук румбурского полотна 20 м. 11 К.

5.000 штук простира́л льняних 150/200 см.

великих, 1 штука . . . . . К 2-50

Прехороші взори ріжного рода полотен, вовня-  
них виробів і найлучшого сорта барханів

даром і оплатно.

Ткальня

**Братів Крейцар**

Добрушка (Чехія).

## МІД! МІД!

то здоровле!

Съвіжий липовий, кураційний,  
густий, або густо плинна па-  
тока „раретас Медоборів“  
5 кіло 8 К 50 с. франко.  
Коріневич, ом. учитель, Іван-  
чани.

Ст. Соколовского

# Головне бюро дневників

і оголошень

у Львові пасаж Гавсман ч. 9

приймає пренумерату і оголошення до всіх дневни-  
ків краєвих і заграничних.

До „Народної Часописи“ і „Газети Львівської“ може  
принимати оголошення виключно лиш ся агенція.